

Mutzig : La fête avant la révolution

Samedi, fanfares et animations diverses ont chauffé l'ambiance avant de laisser la place aux sans-culottes et au traditionnel défilé révolutionnaire de Mutzig.



Dès 19 h 30 sur la place de la Fontaine, Monsieur Magic, animateur fantaisiste de Mutzig, distribue des drapeaux et des bonnets phrygiens aux spectateurs : le ton de la soirée est donné.

« On s'en fiche, on s'amuse ! »

Avec ses deux collègues costumés, dont un géant sur échasses, ils amusent petits et grands avec leurs bulles, leurs sculptures de ballons et leur bonne humeur.

En attendant l'arrivée des fanfares, les buvettes, tenues par les pompiers, commencent à se remplir. Il ne faut pas s'étonner de croiser au bar un groupe de sans-culottes venus se désaltérer avant... de se révolter. « On s'en fiche, on s'amuse ! » rigole Nadine, une bénévole.

À 20 h, le festival de fanfares prend le relais. Pendant plus d'une heure, les formations d'Altkirch, Kuttolsheim, Rothau, Haguenau et Sarrebourg Hoff se succèdent sur les différentes places de la ville, échauffant la foule avant le défilé dans une ambiance festive et joyeuse.

« C'est une nouveauté cette année. Généralement, les gens viennent pour le défilé, puis repartent quand il est terminé, ce qui n'est pas très bénéfique pour nos pompiers. Avec le festival et les animations, les gens restent plus longtemps », décrypte le maire Jean-Luc Schickelé.

Une fanfare, un style

À chaque fanfare, son style : les musiciens d'Altkirch donnent le rythme avec leurs percussions faites main pour certaines, tandis que la troupe de Sarrebourg Hoff enflamme le public avec ses chorégraphies et ses déhanchés.

Mais la nuit tombe. Toutes les fanfares rejoignent les chars stationnés à la gare de Mutzig, pour un départ du cortège à 22 h. Le groupe de Rothau accompagne le défilé pour la troisième année consécutive : « On vient pour la musique, pour l'ambiance, et pour fêter le 14 juillet ! » s'exclament les musiciens. Illuminés par des flambeaux, les associations de Mutzig et leurs chars traversent la ville, sous les applaudissements de plus de 5 000 spectateurs.

Des États généraux jusqu'à l'ultime coup de guillotine, les épisodes clés de la Révolution française sont tous passés en revue. Le tout grâce à des révolutionnaires déterminés et nombreux à en perdre la tête...