

Mutzig - Défilé des sans-culottes

## Et à la fin, c'est le peuple qui gagne !

**Preuve que le peuple ne se lasse pas de voir la monarchie renversée, la 47<sup>e</sup> édition du défilé des sans-culottes de Mutzig a une nouvelle fois rassemblé des milliers de témoins vendredi soir. Retour en images sur cette soirée historique.**



Ce rendez-vous majeur de la cité des brasseurs, institué en 1972 par le maire Roger Leissner, n'a pas pris une ride. Bien conforté en cela par un succès populaire intact. Atouts supplémentaires de l'édition 2018 : une météo estivale et une belle ambiance « Coupe du monde », avec la Marseillaise chantée à tue-tête et de nombreuses marques de soutien aux Bleus.

### *Près de 800 participants*

Dès 20 h, l'artère principale était noire de monde, notamment la place de la Fontaine où le festival des fanfares lançait les festivités. La batterie fanfare de Kuttolsheim a ouvert le ban, suivie de celle du Théâtre Chimère de Haguenau. Place ensuite à la prestation fort réussie d'une nouvelle venue Gugadance Sixties, de Schiltigheim. Les Lionssongs de Sarrebourg, fidèles de plus de trente ans, ont assuré le show. Enfin, la vallée de la Bruche était représentée par la fanfare de Rothau.

Tout ce beau monde a ensuite convergé vers la gare, point de départ du défilé. Clairons et tambours de la fanfare de Kuttolsheim ont entraîné dans leur sillage un cortège haut en couleur, animé par près de 800 participants, obligés de se frayer un passage dans la foule dense de spectateurs très enthousiastes.

La chronologie historique a évidemment été respectée avec d'abord la famille royale et la monarchie (AC2M et pétanque), puis divers tableaux : le peuple en colère, les enfants, les lavandières (HBCM, Vogesia, Os Lusitanos, Rugby), les conséquences de la révolution, la déesse de la raison, les drapeaux, le bonnet phrygien, les droits de l'Homme, les condamnés, la guillotine (Rue des Jeux, Ideo Danse, Twirling, ASM et AAPPMA).

Mention spéciale à Ideo Danse pour son spectacle chant et danse « La Carmagnole » et l'ASM avec un orateur hors pair clamant les principes des Droits de l'homme... et de la Coupe du monde.

Après plus d'une demi-heure de spectacle, la marée humaine a déferlé vers le Dôme pour assister à un feu d'artifice qui a embrasé un ciel sans nuage.

La soirée était belle, alors beaucoup l'ont poursuivie sur la piste de danse : un bal champêtre était organisé par l'amicale des sapeurs-pompiers et animé par un DJ.