

Secteur de Truchtersheim

La batterie-fanfare a Budapest

La batterie-fanfare des sapeurs pompiers de Kuttolsheim (BFK) s'est rendue dernièrement dans la capitale hongroise.



La batterie-fanfare de Kuttolsheim a donné une aubade avec ses homologues sur l'esplanade du palais de

La batterie-fanfare des sapeurs-pompiers de Kuttolsheim (BFK), accompagnée du lieutenant Alain Sontag, chef de corps de la section de Schiltigheim, représentait la France, l'Alsace et les sapeurs-pompiers du Bas-Rhin lors de la rencontre dans la capitale hongroise. L'école principale des sapeurs-pompiers de Budapest (Katasztrófavédelmi Oktatási Központ) et la Musique des sapeurs-pompiers de Budapest avaient respectivement invité tout ce monde à leur 70e et 80e anniversaire.

Un autocar de la Katasztrófavédelem sont venus chercher les 42 musiciens et accompagnateurs à l'aéroport de Budapest pour les conduire dans l'une de leurs écoles. Le lendemain matin, les musiciens de la BFK se sont retrouvés avec leurs homologues hongrois pour une ultime répétition avant le concert de gala.

Des hommes à l'honneur

Après les discours, Jean-Louis Pierre, premier adjoint au maire de Kuttolsheim, et Jean-Marie Riehl, président de la BFK, ont décerné la médaille d'or du mérite départemental des pompiers du Bas-Rhin au Dr Antal Papp, directeur de l'école de la Katasztrófavédelem, ainsi que la médaille de vermeil des musiques de la fédération nationale des sapeurs-pompiers de France à Dóra László, directeur musical de la batterie-fanfare.

Les invités parmi lesquels les représentants de la Katasztrófavédelmi Oktatási Központ, de l'ambassade de France et de l'Institut français de Budapest, ont ensuite pu découvrir le programme spécialement concocté par Eric Thomann, tambour-major de la BFK. Le public hongrois a apprécié la musique propre aux instruments naturels, sans piston. Au programme notamment «Tous Ensemble », la marche officielle des sapeurs-pompiers du Bas-Rhin composée par Gilbert Gillig, ancien tambour-major de la BFK. En seconde partie, la Katasztrófavédelmi Központi Zenzkara a mis à l'honneur la musique hongroise. Pour clore le concert, les deux formations ont interprété Sans Peur et Le Flambart , deux marches françaises.

Le jour suivant, les deux formations ont donné une aubade sur l'esplanade du palais de Budavár et sur la place du Duna Korzó. Malgré le temps maussade, le public était au rendez-vous. Le dernier jour, un dimanche, a été consacré à la découverte de la capitale et de ses joyaux architecturaux. Avant de goûter une fois de plus les spécialités culinaires locales, une promenade nocturne sur le Danube a permis de découvrir les monuments de la ville sous un angle différent.

Gerda Takács de la Katasztrófavédelmi Oktatási Központ et André Thomann de la BFK n'avaient rien laissé au hasard quant à l'organisation du déplacement. C'est la tête pleine de souvenirs que les Alsaciens ont repris le chemin du retour après des moments inoubliables en terre Magyar.